

Provincia de Catamarca



# CÁMARA DE SENADORES

*Mesa General de Entrada y Salida*

## EXPEDIENTE PARLAMENTARIO

LETRA: V

NUMERO: 28

AÑO: 2023

**Iniciador:** CÁMARA DE SENADORES.  
*Senador/es:* VERA, Oscar Alfredo - Sdor por Departamento Fray Mamerto Esquiú.

**Tipo:** DECLARACION

**Extracto:** DECLARAR DE INTERES LEGISLATIVO CULTURAL Y ARTISTICO, LA AMPLIA Y DILATADA TRAYECTORIA DEL ARTISTA PLASTICO SR. NICOLAZ LEIVA..-

**Fecha:** 17 Mayo 2023

**Hora:** 09:12:24.118483



Poder Legislativo  
Cámara de Senadores  
Provincia de Catamarca



SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA 16 DE MAYO 2023.-

Señor: Vicegobernador y Presidente de la Cámara de Senadores

**Ing. Rubén Dusso**

**Su Despacho**



De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted y por vuestro intermedio a los demás Sres. Senadores, con el objeto de elevar el presente proyecto de Declaración, referido a Declarar de Interés Legislativo Cultural y Artístico, la amplia y dilatada trayectoria del Artista Plástico Sr. Nicoláz Leiva.-

Sin otro particular, saludo a usted y demás Sres. Senadores con consideración y respeto.

Atentamente.-

OSCAR ALFREDO VERA  
SENADOR PROVINCIAL  
DPTO. FRAY MAMERTO ESQUIU  
CATAMARCA



Poder Legislativo  
Cámara de Senadores  
Provincia de Catamarca



## LA CAMARA DE SENADORES DE LA PROVINCIA DE CATAMARCA DECLARA

**ARTÍCULO 1.- DECLARASE** de Interés Legislativo, Cultural y Artístico la amplia y dilatada trayectoria artística del Artista Plástico, Señor Nicolás Leiva,

**ARTÍCULO 2º: RECONOCER** de interés Social y Cultural para toda la provincia la obra y carrera artística del Sr. Nicolás Leiva, producida por espacio de más de 33 años, en nuestro País, Latinoamérica, Estados Unidos, España y Portugal.-

**ARTÍCULO 3º: ENTRAGESE** Plaqueta y Copia Autenticada del presente Instrumento Legal que exprese la distinción que otorga esta Cámara de Senadores al artista plástico, Sr. Nicolás Leiva.-

**ARTÍCULO 4º: DE** forma

OSCAR ALFREDO VERA  
SENADOR PROVINCIAL  
DPTO. FRAY MAMERTO ESQUIU  
CATAMARCA



Poder Legislativo  
Cámara de Senadores  
Provincia de Catamarca



## FUNDAMENTOS

El presente proyecto de Declaración lleva la intención de rendir un justo y merecido homenaje al Sr .Nicoláz Leiva, un hijo dilecto de Piedra Blanca, en nuestro Departamento Fray Mamerto Esquiú.

Si bien Nicoláz no nació en Catamarca, es de padres Catamarqueños, y vivió gran parte de su infancia en la casa paterna en Piedra Blanca, a lo que él llamó “mi lugar en el mundo”.

Él es Nieto del Gran artista plástico Laureano Brizuela, padre fundador del Museo de Bellas artes de Catamarca.

Muy joven con toda su vocación artística a flor de piel, Leiva, emprendió el camino a la unión de sus dos mundos. Su lugar en el mundo es Catamarca, y la fantástica y venturosa alternativa que su mente artística presagiaba ver en el mundo.

En 1983 egresó de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Tucumán y continúa sus estudios en Buenos Aires. Leiva, quien siempre concibió su carrera en términos globales, expuso por primera vez fuera de Argentina en 1989, en San José, Costa Rica en la Galería de Jacobo Karpio.

En 1990 se traslada a Miami, precisamente en el momento en que se consolidaría su ascendencia internacional como Capital del Arte Latinoamericano y como sede importante en la escena del Arte Contemporáneo Internacional. Pronto su trabajo se convertiría en un elemento ampliamente reconocible en este boom.

Leiva ha exhibido ampliamente y realizado encargos en América Latina, Estados Unidos y Europa, así como en Sudáfrica y Medio Oriente.

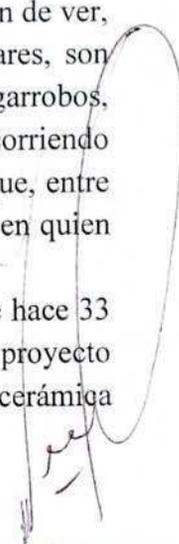
Desde 1996, Leiva ha ampliado su abanico de géneros más allá de la pintura y el dibujo, a la cerámica, así como a la intervención pictórica de superficies industriales, como automóviles, inflables, motocicletas, tablas de surf y guitarras. Divide su tiempo entre Miami, su propio estudio, y Faenza, que produce cerámica en Bottega Gatti, Italia.

Ahora Nicoláz regreso a su querida Piedra Blanca y en el lugar que él llama su lugar en el mundo; al aire libre desplego su versión de la Historia de Un Día, basada en la serie pintada por Laureano Brizuela.

La obra que se pudo admirar este viernes, sábado y domingo próximo pasado.. La propuesta que expuso está realizada en 6 paneles que se complementan con piezas de cerámica en el jardín de la casa de la familia Leiva, Ruta Provincial 41, casa “Las Higueras”, Piedra Blanca., Fray M, Esquiú.

La enorme cantidad de público que se dio cita, tuvo la oportunidad y enorme satisfacción de ver, apreciar y deleitarse con una muestra, donde las características artísticas, son singulares, son diferente a lo habitual. El público asistente admiro la exposición entre los árboles, algarrobos, higueras y terebintos entremezcladas con la naturaleza, con el marco sonoro del agua corriendo por el canal que entrega sus aguas para la fertilidad de las tierras chacareras, detalles que, entre otros muchos, remiten al pintor del paisaje, al pintor de algarrobos, Laureano Brizuela, en quien se inspira., Nicoláz Leiva.-

Nicoláz se graduó en la Facultad de Artes de Tucumán, vive en Miami, EE.UU. desde hace 33 años donde se ha consolidado como artista plástico. Cumpliendo un sueño plasmó este proyecto y se trasladó a su querida Piedra Blanca por tres meses y realizó la obra trabajando en cerámica con su colega artística, Estela Moreno.

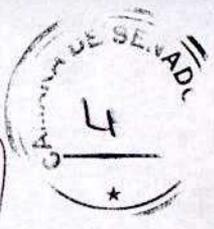


OSCAR ALFREDO VERA  
SENADOR PROVINCIAL  
DPTO. FRAY MAMERTO ESQUIÚ  
CATAMARCA



Poder Legislativo  
Cámara de Senadores  
Provincia de Catamarca

Para poder apreciar la muestra "Historia de un día" de Leiva, esta estará expuesta, una vez más en el Museo Laureano Brizuela (San Martín y Junín) próximamente a partir del 23 de mayo hasta el 30 de junio. del presente año.-



*[Firma manuscrita]*





Poder Legislativo  
Cámara de Senadores  
Provincia de Catamarca

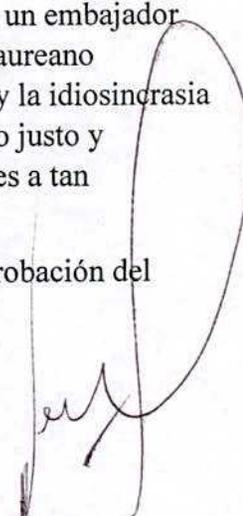


**Museos del mundo en los que se encuentran sus obras:**

Museo Artístico Universidad de Notre Dame, Indiana, USA  
Museo de la Universidad de, San Antonio, Texas  
Berardo Collection Moderna Artística Lisboa, Portugal  
Casa Golinelli ,Bologna, Italia  
Marble Museo , Carrara, Italia  
Museo María Zambrano, Málaga, España  
MALBA, Buenos Aires, Argentina  
Museo de Arte, Fort Lauderdale, Florida, USA  
Museo "José Luis Cuevas", Ciudad de México  
Molaa, Museo Artístico de Latino América, Long Beach,  
Colegio Comunitario Mitchell Wolfson Campus, Miami, Florida. Metro-Dade Cultural  
Resources, Miami, Florida, USA  
Museo Fines Artísticos de Tucumán, Argentina  
Fundación García Lorca, Madrid, España  
Líneas Marítimas Argentinas. Buenos Aires, Argentina  
Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina  
Municipalidad de la Ciudad de Aguilares, Tucumán, Argentina

Como se podrá apreciar, este gran artista que es Nicolás Leiva, prácticamente es un embajador cultural de nuestra Catamarca. Cuyas obras, muchas inspiradas en el Maestro Laureano Brizuela, donde se plasman nuestra geografía, paisajes, costumbres, tradiciones y la idiosincrasia regional, son admiradas en grandes museos del mundo .Es por ello que considero justo y merecido realizar este reconocimiento por parte de Nuestra Cámara de Senadores a tan importante personalidad artística.

Por todo lo expuesto, solicito el apoyo de las Sras. y Sres. senadores para la aprobación del adjunto proyecto de Declaración--



OSCAR ALFREDO VERA  
SENADOR PROVINCIAL  
DPTO. FRAY MAMERTO ESQUIU  
CATAMARCA