

Provincia de Catamarca



CÁMARA DE SENADORES

Mesa General de Entrada y Salida

EXPEDIENTE PARLAMENTARIO

LETRA: V

NUMERO: 188

AÑO: 2023

Iniciador: CÁMARA DE SENADORES.
Senador/es: VERA, Oscar Alfredo - Sdor por Departamento Fray Mamerto Esquiú.

Tipo: DECLARACION
"DECLARAR DE INTERES LEGISLATIVO Y CULTURAL LA AMPLIA Y DILATADA

Extracto: TRAYECTORIA COMO DISEÑADOR TEXTIL, DISEÑADOR DE MODA Y ALTA
COSTURA ARTESANAL" DEL SR. ATILIO PAEZ .

Fecha: 17 Nov. 2023

Hora: 11:18:35.746964



Poder Legislativo
Cámara de Senadores
Provincia de Catamarca



San Fernando del Valle de Catamarca, 15 de noviembre de 2023.

Señor: Vice Gobernador y Presidente del Senado de Catamarca
Ing. Rubén Dusso
Su Despacho



De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted con el objeto de elevar el presente proyecto de Declaración mediante el cual la Cámara de Senadores Declara de Interés Legislativo y Cultural **“La amplia y dilatada Trayectoria como diseñador textil, diseñador de moda y alta costura artesanal” del Sr. Atilio Páez.**

Sin otro particular, saludo a usted atentamente. -

OSCAR ALFREDO VERA
SENADOR PROVINCIAL
DPTO. FRAY MAMERTO ESQUIU
CATAMARCA



Poder Legislativo
Cámara de Senadores
Provincia de Catamarca



**LA CAMARA DE SENADORES
DE LA PROVINCIA DE CATAMARCA
D E C L A R A**

ARTICULO 1°.- DECLARASE de Interés Legislativo Y Cultural “La Amplia y Dilatada Trayectoria como Diseñador Textil, Diseñador de Moda y Alta Costura Artesanal” del Sr. Atilio Páez.

ARTÍCULO 2°. - ENTREGESE copia del Instrumento Legal Autenticada y Plaqueta que exprese la distinción que otorga esta Cámara de Senadores al Sr Atilio Páez.

ARTICULO 3°. - DE forma.


OSCAR ALFREDO VERA
SENADOR PROVINCIAL
BPTO. FRAY MAMERTO ESQUIU
CATAMARCA



Poder Legislativo
Cámara de Senadores
Provincia de Catamarca



Fundamentos

Sr. Presidente, Sras. Sres. Senadores, el presente proyecto tiene por objetivo Declarar de Interés Cultural y Legislativo la amplia trayectoria como diseñador textil, diseñador de moda y alta costura artesanal del Sr. Atilio Páez.

Atilio Páez es un reconocido diseñador catamarqueño que, a base de esfuerzo, talento y creatividad, ha logrado trascender las fronteras locales, regionales y nacionales, con sus colecciones. En sus diseños se ve reflejada la identidad local con raíces ancestrales, donde siempre incorpora elementos autóctonos, a través de técnicas de hilado, materiales y diversos elementos, utilizados en cada una de sus prendas. En ellas están presentes la multiculturalidad que caracteriza nuestra provincia, donde la combinación de colores y degradados en la trama, las líneas y contrastes, los detalles de bordados florales y relieves, agregados de piedras y metales (rodocrosita -Piedra Nacional- y alpaca), la conjugación de tonos, brillos y texturas, dan un sello identitario e impronta del diseñador ya consagrado transmitiendo a través de sus creaciones un mensaje explícito de nuestra cultura local.

En sus prendas, se destacan fibras textiles como lana de llama, oveja y vicuña, en donde se agregan metales como la alpaca y piedras como la rodocrosita, todo ello combinado en prendas características catamarqueñas.

Hace más de 20 años que expone en la fiesta más grande los catamarqueños, la fiesta nacional e internacional del poncho, donde posee un stand de ropa urbana. Su talento lo ha llevado a diseñar las prendas de innumerables participantes y candidatas a reinas de la Fiesta Nacional del Poncho.

La destacada actuación y participación en diferentes pasarelas junto a diseñadores de la alta costura en Japón, España, Chile, México, Inglaterra, entre otros lugares, le valió ser representante identitario del NOA en industrias culturales de la Nación, con excelentes críticas a su trabajo a nivel local, nacional e internacional.

Desde el taller que montó en su casa con la colaboración de su esposa Carolina Cippitelli y en donde recibe el cariñoso apoyo de su madre -quien formo parte de la Fábrica de Alfombras de Catamarca-, realiza sus creaciones.

Convocado por Industrias Culturales de Nación, a fines de 2013 participo con su colección "Mística" de MICA Atlántica, en Santiago de Compostela, España, evento que tiene como fin facilitar la circulación de productos y servicios entre Argentina, España y Portugal,

En 2014 es invitado a BAF Week -la semana de la moda de Buenos Aires- evento vinculado a la industria de la moda con una importancia que excede los límites del país, en tanto marca la tendencia de la moda en Latinoamérica. La edición "Territorios Argentinos" se propuso hacer recorrer el país a través de la mirada de los artistas de diferentes provincias, además de dar impulso a emprendedores integrando diseñadores consagrados y diseñadores emergentes de Buenos Aires y del interior. En BAF ese año presenta la colección "Colores de mí Tierra" con diseños exclusivos de alta costura artesanal, que incluía el calzado y accesorios en metales. Uno de sus diseños terminó siendo la imagen con la que se promocionó el evento en todos los medios de prensa y en la publicidad en vía pública.

Luego participa en MIC Sur (Mercado de Industrias Culturales del Sur), en Mar del Plata, en mayo de 2014. Reconocido evento que convoca a los países de América del Sur con sus destacados. Allí, entre los cinco diseñadores convocados que representaron a la Argentina, fue la ocasión para presentar la colección "Mística" inspirada en la Virgen del Valle: vestidos realizados con paños tejidos en telar con lana de oveja, en colores neutros, gamas de grises,



Poder Legislativo
Cámara de Senadores
Provincia de Catamarca



negros, cremas y celestes pasteles, sumando accesorios de la Fábrica de Alfombras de Catamarca y el calzado de los artesanos catamarqueños José y Diego Marciante. Tal fue el impacto de "Mística" que el desfile cerro con el vestido y capa que tiene plasmada la imagen de la Virgen Valle.

Representando a Catamarca, concurre a la VI Edición del Mercado de Industrias Culturales y Creativas de Argentina (MICA 2017) y de la acción "Historias Bordadas/Manto Federal" desarrolladas en la provincia de Buenos Aires, entre el 5 y 9 de octubre.

En 2018 integro la comitiva que fue en Peregrinación a Uclés España como diseñador del manto de la virgen que se llevó a la iglesia de Santa María de Uclés dentro del proyecto "Advocación de la Virgen del Valle" iniciativa de la Profesora Mónica Sastre.

La Edición 31 de "La Plata Moda Difusión" en la ciudad de la Plata, evento de trascendencia y trayectoria en la ciudad que reúne a expositores de todo el país e invitados internacionales. La prensa refirió a él como máximo exponente de la alta costura: *"Uno de los invitados fue Atilio Paéz, máximo exponente de la alta costura con marcada presencia internacional, que volvió a destacarse por su impronta tradicional y el magnífico uso de fibras autóctonas"*. (Inforama - 11 de abril de 2022. Moda: Dos diseñadores catamarqueños brillaron en La Plata).

Participó en la presentación 51° edición de la Fiesta Nacional e Internacional del Poncho en la cúpula del Centro Cultural Kirchner (CCK) en la CABA, con el gobernador Raúl Jalil como anfitrión del evento y la presencia de invitados especiales, sus creaciones participaron del desfile integrando la delegación catamarqueña, junto a diseñadores y artesanos y artesanas.

El 5 de enero del corriente año participó de unos de los desfiles más importantes de la costa atlántica argentina y que fue el Mar del Plata Moda Show Norte Grande en donde sus diseños fueron lucidos en una de las pasarelas más importante del país. Posteriormente el 12 de enero participó junto a diseñadores del Norte Grande del Pinamar Moda Look un clásico desfile de moda de nuestra costa argentina.

El presente año tuvo un justo reconocimiento el 30 de junio en el municipio de Vélez departamento de Santander, Colombia, donde fue declarado Huésped de honor recibiendo la llave de la ciudad. En nuestra provincia y como lo viene haciendo, tuvo una destacada participación en la fiesta Nacional e Internacional del Poncho, diseñando prendas que luego lucieron diferentes artistas, como así también con su stand donde el público en general pudo apreciar sus creaciones.

Sr. Presidente, Sras. Sres. Senadores como le he expresado anteriormente, Atilio Paéz se ha constituido merced a su esfuerzo y creatividad en un gran exponente de la cultura catamarqueña que ha trascendido los límites regionales y nacionales, poniendo de manifiesto en sus creaciones parte de nuestra identidad catamarqueña puesta de manifiesto en sus prendas lucidas en los eventos de moda más reconocidos del país.

Por todo lo anteriormente expuesto es que solicito el acompañamiento de mis pares al presente proyecto.


OSCAR ALFREDO VERA
SENADOR PROVINCIAL
DPTO. FRAY MAMERTO ESQUIU
CATAMARCA